Вариант 1

1. Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) кашлянУть

2) прозорлИва

3) обОдриться

4) донельзЯ

5) накренИться (наклониться)

2. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Алексей, которого Никита считал закадычным врагом и при любой возможности стремился унизить, был всегда спокоен, ни на какие провокации не реагировал.

3. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении сложного предложения

Б) неправильное построение предложения с причастным оборотом

В) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова

Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Завернувшись в плед, мне стало тепло и уютно, озноб прекратился, так что очень скоро я заснул крепким, целебным сном.

2) В этой девушке Николай с первого момента знакомства увидел не только прекрасную потенциальную жену, мать его будущих детей, но и своего лучшего друга.

3) Михаил спросил меня, что не хочу ли я пойти в субботу в театр, открывшийся после реконструкции.

4) Лёня, страстно желая поступить в лётное училище, решил пойти наперекор желанию своих родителей, мечтавших видеть сына врачом.

5) Не только на полу, стенах и столах, а также и во всех углах террасы красовались разнообразные вазы и горшки с цветами, источавшими тонкий аромат.

6) Приступая к описанию недавних и столь странных событий, произошедшим в нашем, доселе ничем не выдающемся городе, я принуждён начать несколько издалека.

7) Мы не знали, как правильно поступить в данной ситуации, поэтому испытывали тревогу, опасаясь за последствия любого принятого нами необдуманного решения.

8) Роман «Бесы» Достоевского – это захватывающий сюжет, бушующие страсти и чрезвычайные события «под стеклянным колпаком» провинциального города.

9) Когда по истечению четырёх лет пребывания в Швейцарии Николай вернулся в свой маленький уездный город, он удивился тому, насколько тот изменился.

4. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пл..вник, п..ркет, вл..жения

2) г..рняцкий, погл..щение, об..няние

3) прид..ржать, амн..стировать, ид..ологический

4) ч..столюбие, выч..тание, зан..мательный

5) отв..рить (дверь), подск..чить, зак..снелый

5. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1) Условия контракта были совершенно (НЕ)ВЫГОДНЫМИ, однако Николай всё же подписал его.

2) Над головой хрипло орали (НЕ)ВИДИМЫЕ за листьями птицы.

3) Произведение (НЕ)ПЕРЕВЕДЕНО на европейские языки, поэтому иностранному читателю оно плохо знакомо.

4) Его гений мог работать только над чем-нибудь (НЕ)ИЗВЕСТНЫМ человечеству.

5) (НЕ)ЛАСКОВО посмотрела на Егорушку Нина, а как-то зло, отчуждённо.

6. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется одна буква Н.

Жаре(1)ая картошка была щедро посыпа(2)а пря(3)ыми азиатскими приправами, отчего приобрела изыска(4)ый, восточный привкус.

7. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) В комнате остались только хозяин да Сергей Николаевич да Владимир Петрович.

2) Свияжский был не только умный но и очень образованный человек.

3) Запряжённые в сохи и бороны лошади были сытые и крупные.

4) Всё в комнате затихло и слышалось только слабое потрескивание восковых свечей.

5) Где-то в передней гремит ведёрко и слышится тихий плеск воды.

8. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Для любого человека нет ничего понятнее и ближе, чем слово «дом». 2) Для ребёнка дом — это прежде всего мама, папа, бабушка, дедушка. 3) Для взрослого домом является его семья. 4) « Будьте, как дома», — говорим мы. 5) А народная мудрость гласит: «Дом вести — не лапти плести». 6) И всегда, произнося слово «дом», мы имеем в виду не фундамент, стены и кровлю, а всё человеческое, что помещается в этих стенах. 7) Дом — крепость, защита, обитель семьи, и доступ туда имеет только тот, кому позволяют его обитатели.

9. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) Д**ума**ю **ду**м**у** сво**ю**.*(Н. А. Некрасов)*

Б) В сто сорок солнц закат пылал.

(В. В. Маяковский)

В) Янтарь на трубках Цареграда,

Фарфор и **бронза** на столе.

(А. С. Пушкин)

Г) Край ты мой заброшенный,

Край ты мой, пустырь. *(С. А. Есенин)*

Д) Остаться мне случится одному.

Навеки. В самом деле. Без возврата.

(Е. М. Винокуров)

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ

СРЕДСТВА ЯЗЫКА

1) многосоюзие

2) анафора

3) антитеза

4) парцелляция

5) гипербола

6) сравнение

7) ассонанс

8) эпифора

9) метонимия